

# LANGUES, LITTÉRATURES ET CULTURES ÉTRANGÈRES



## ★ Principes et objectifs

Explorer la langue, la littérature et la culture de manière approfondie

Cet enseignement permet de mieux **préparer les élèves aux attentes de l'enseignement supérieur** (classe préparatoire, concours Sciences Po ...) , **ainsi qu'à leur future vie professionnelle**, de nombreux métiers faisant appel, et de plus en plus, à une bonne maîtrise écrite et orale de l'anglais. Il a également pour objectif de préparer à la **mobilité dans un espace européen et international** élargi.

L'horaire renforcé **augmente l'exposition des élèves à la langue étudiée** et leur donne l'occasion de **mieux maîtriser la langue**. Il permet ainsi aux élèves de **gagner en confiance** et de **développer la fluidité, la précision et la richesse de l'expression**, notamment orale.

Le travail sur la **phonologie**, le **lexique** et la **grammaire** est approfondi et enrichi.

Ce programme vise également une **exploration** plus poussée **de la langue**, ainsi qu'un **enrichissement culturel** du monde anglo-saxon.

## Développer le goût de lire

L'enseignement de spécialité vise à favoriser le goût de lire en langue étrangère, **de manière progressive et guidée**.

Pour la classe de première, **une ou deux œuvres intégrales** (court roman, nouvelle ou pièce de théâtre) **doivent être lues** en cours d'année. Parallèlement, la **lecture d'extraits d'autres œuvres, contemporaines ou plus classiques**, permet de découvrir des auteurs et des courants littéraires majeurs de la langue et du pays étudié. Tous les genres littéraires trouvent leur place dans ce nouvel enseignement de spécialité : théâtre, poésie ou prose.

→ **Les élèves constituent un dossier** dans lequel ils présentent des documents travaillés en classe et choisis par eux-mêmes **en lien avec les thématiques** du programme.

## ★ Supports

Différents types de supports peuvent être proposés, en les replaçant dans leur contexte historique, politique et social. L'enseignement de spécialité accorde de plus une **place importante aux autres arts**. Ainsi les élèves auront l'occasion de travailler sur des **tableaux, photos, extraits de séries, de films, de romans graphiques, de bandes dessinées, etc.**

## ★ Activités possibles

**Écrites, orales ou en interaction**, elles peuvent prendre la forme de présentations orales, exposés, débats, interviews mais aussi analyse d'images, discours, lettre, dialogue, critique de film, commentaire de tableau, traduction, synthèse, recherche multimedia, etc.

Le niveau attendu est **B2** en fin de classe de première et **C1** en fin de classe de terminale.

## ★ Les thématiques

En Première :

- Imaginaires
- Rencontres

En Terminale :

- Art et débats d'idées
- Expression et construction de soi
- voyages, territoires, frontières